



Eurythmie & Clowning  
Kunst und MEHR

## Waking up!

*"... dass der Anthroposoph in einer gewissen Weise sich beteiligen müsse  
an dem Wachen über die Zeichen der Zeit..."*

Was geschieht zwischen Engel und Mensch? Einen zentralen Vortrag zu diesem Thema hat Rudolf Steiner vor fast hundert Jahren, am 9. Oktober 1918, in Zürich gehalten: „Was tut der Engel in unserem Astralleib?“ In großen Gedankenbögen schildert er, wie beide sich miteinander entwickeln: Aus den Bildern, welche der Engel seinem Menschen in die Seele legt, erwachsen die Kräfte für die zukünftige Entwicklung von Erde und Mensch.

Was findet statt, wenn sich eine Eurythmistin, eine Clownin und ein Akkordeonist auf der Bühne begegnen? Kein gewöhnliches Abendprogramm, das ist sicher – aber ein Versprechen auf berührende Bilder, überraschende Kompositionen, heitere, nachdenkliche und meditative Momente und einen nicht unerheblichen Teil an Mitbeteiligung der Zuschauer...

Ein künstlerisches Abenteuer mit Angela Hopkins/Berlin (Clowning),  
Ulrike Wendt/Apolda (Eurythmie)  
und Marko Sevarlic/München (Akkordeon)

Samstag, 24. Februar 2018, 19 Uhr  
im Rudolf Steiner Haus Stuttgart

Im Rahmen der Wochenendtagung:

„Meditation als Erkenntnisweg –  
die Vielfalt anthroposophischer Ansätze“

Veranstaltet von der [AKANTHOS-Akademie Stuttgart](#) in Zusammenarbeit  
mit dem [Institut für anthroposophische Meditation](#).

Akanthos Akademie e.V. für anthroposophische Forschung und Entwicklung,  
Zur Uhlandshöhe 10, 70188 Stuttgart, Tel. 07157 523 577,  
Email: [aneider@gmx.de](mailto:aneider@gmx.de), [www.akanthos-akademie.de](http://www.akanthos-akademie.de)